

参加者募集

新卓
導入

今年もやります！

とことん音響講座 2025

今年もやります、「とことん音響講座」！

全10回の講座を通して、実践に役立つテクニックを身につけます。

今年度から新たに導入されたデジタル音響卓を使う初めての講義、

ミュージック工房でライブをやってみたい方にもお勧めです。

講師◎新谷美樹夫

(日本音響家協会会員、L.F.I (Logic/Feeling Institute) 代表)

日程と内容◎全10回・すべて木曜日の19-22時

6/5、12：音響の基礎、プランや回線表

6/19, 26, (7/3), 7/10, 17, 24, (7/31, 8/7), 8/21, 28：仕込み、ミキサー、サウンドチェック

9/4 (9/11)：ライブPA実践

*()内は予備日

*諸事情により順延・変更する場合があります

会場◎金沢市民芸術村ミュージック工房 (PIT4) 金沢市大和町 1-1

こんな方にお勧め

- ・PAやレコーディングに興味がある方、技術を高めたい方
- ・自主ライブをミュージック工房で行いたい方
- ・プロのバックステージの仕事に興味のある方
- ・ミュージック工房でのイベントに参加したい方 など

対象と料金

対象：高校生以上 (未成年者の参加は、保護者の同意が必要です)

入場料 (前納・全10回分)：5,000円 (税込)

申込み

公式HPから

www.geimura.com/music/tokoton2025/



ミュージック工房主催イベントで活躍する
ボランティアチームに参加しませんか？

ミュージック工房ボランティアスタッフ

K-CUBIC

★★★メンバー募集中★★★

問い合わせ：music.geimura@gmail.com

問い合わせ

金沢市民芸術村

☎ 076-265-8300 (9:00~19:00)

music.geimura@gmail.com

企画・制作：金沢市民芸術村ミュージック工房、K-CUBIC

主催：金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会

(公益財団法人金沢芸術創造財団、金沢市)

講師

新谷美樹夫 Shintani Mikio

日本音響家協会会員、L.F.I (Logic/Feeling Institute) 代表。

北陸地方を中心にコンサート音響の第一線で活躍。またNPO法人金沢JAZZ連盟副理

事長、「金沢ジュニア・ジャズ・オーケストラJAZZ-21プロジェクト」代表として

地域のジャズ文化の振興に努め、その功績により令和五年度文化庁長官表彰を受賞。

金沢市民芸術村では2004年から7年間ミュージック工房ディレクターを務め、施設の

音響についても熟知する。



Kanazawa Citizen's Art Center

金沢市民芸術村

PIT4 ● ミュージック工房