

金沢市民芸術村「楽器フェスティバル 2025:低音楽器」プレ企画

橋本晋哉ワークショップ:

楽器 セノノパン に触ってみよう



くねくねした奇妙なかたち、まるでヘビ? そう、まさに「蛇」を意味するセルパンという名前の楽器が、 金沢市民芸術村に初お目見え。

16世紀フランスで誕生し、教会音楽や軍隊の音楽の低音を担いました。 その役割は、19世紀にチューバなどの金管楽器が現れるまで続きます。 日本の第一人者・橋本晋哉による「セルパン」体験ワークショップ。 お見逃しなく!

講師●橋本晋哉

(チューバ、セルパン奏者★2024-25 年度金沢市民芸術村レジデントアーティスト)

日程 ② 2025 年 3 月 23 日 (日) 13:30~15:00 (開場 13:00) 会場®金沢市民芸術村ミュージック工房 (PIT4) 金沢市大和町 1-1

内 容

●セルパンの歴史

ロミニコンサート

❸セルパンを持って写真を撮ろう!

②セルパンを吹いてみよう(先着5名)

公式 HP から www.geimura.com/music/serpentws/



入場料:一般 500 円 (税込)・高校生以下無料

金管楽器の演奏経験がある方は、○にお申し込みできます。

七尾市、輪島市、珠洲市、志賀町、穴水町、能登町にお住まいの方は参加無料となります。 当日、受付で住所を証するものをご提示ください。

問い合わせ

金沢市民芸術村 ☎ 076-265-8300 (9:00~19:00) music.geimura@gmail.com

企画・制作:金沢市民芸術村ミュージック工房(福永綾子、中埜忠紀) 主催:金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会

(公益財団法人金沢芸術創造財団、金沢市)

橋本晋哉 Shinya Hashimoto

★2024-25年度金沢市民芸術村レジデントアーティスト

チューバ、セルパン、オフィクレイド奏者。パリ国立高等音楽院第3課程修了。サントリー 芸術財団サマーフェスティバル2008、2010及び2016、コンポージアム2009、 HIROSHIMA HAPPY NEW EAR 19などで協奏曲のソリストを務めるほか、東京オペラシ ティリサイタルシリーズ「B→C」、NHK-FM「名曲リサイタル」、「リサイタル・ノ ヴァ」にソリストとして出演。現代曲の初演を数多く手がける一方、16世紀フランス由来 の古楽器「セルパン(蛇)」、その後継楽器オフィクレイドを用いての古楽のジャンルでの 活動も多い。洗足学園音楽大学講師。現代音楽ユニット「東京現音計画」、声楽家松平敬と の異色デュオ「低音デュオ」で活動。



金沢市民芸術村

P I T 4 ● ミュージック工房